

La Red Mundial de Museos del Agua es una iniciativa emblemática avalada por el Consejo del PHI (Programa Hidrológico



[ACERCA DE RED](#) [ACTIVIDADES](#) [EDUCACIÓN](#) [HERENCIA](#) [MEDIOS DE COMUNICACIÓN](#)
[EXPOSICIONES](#) [ÚNETE A NOSOTROS](#)



inglés → **español** ▼



Museo vivo del Agua y la Biodiversidad en el Macizo Colombiano San Sebastián Cauca, Colombia

El Museo Viviente rinde homenaje al patrimonio hídrico del Macizo Colombiano, la fuente fluvial de la que nace el 70% del agua dulce de Colombia y uno de sus territorios más ricos en vida. A través de la sabiduría ancestral, los manantiales sagrados, las antiguas tradiciones de recolección de agua y la gestión

comunitaria, celebra el agua como origen de la vida, la cultura y la identidad.

El Museo Viviente del Agua y la Biodiversidad del Macizo Colombiano se ubica en la región de cabecera compartida por los departamentos de Cauca, Huila y Nariño, donde se originan las principales cuencas fluviales (Magdalena, Cauca, Caquetá, Putumayo y Patía) y donde se genera casi el 70% del agua dulce de Colombia.

Su principal objetivo es promover la gestión integrada de los recursos hídricos (GIRH) en la región del Cauca mediante la vinculación de la hidrología, la biodiversidad, la planificación territorial y los sistemas de conocimiento local.

El museo busca mejorar la integridad ecológica y la resiliencia de los ecosistemas de agua dulce a través de tres pilares: (1) protección y restauración ecológica de ecosistemas estratégicos (páramos, humedales, bosques altoandinos y manantiales), (2) promoción de prácticas sostenibles de uso de la tierra y el agua, y (3) conservación y valorización de los recursos de agua superficial y subterránea.

La colección permanente se concibe como una colección “viva” in situ estructurada en torno a ejes temáticos: origen y dinámica de la estrella fluvial del Macizo Colombiano; biodiversidad de agua dulce y servicios ecosistémicos; Hidrotecnologías ancestrales y sistemas tradicionales de captación de agua; el paisaje cultural del Camino Real y el Parque Nacional Natural Puracé. Combina sitios georreferenciados, archivos documentales y audiovisuales, materiales cartográficos, registros comunitarios y módulos interpretativos sobre sistemas hidrosociales y gobernanza.

Este Museo Viviente ha sido impulsado por la Cátedra UNESCO de Sostenibilidad de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), que ha articulado con éxito los esfuerzos de WAMUNET-IHP UNESCO, el Gobierno del Cauca, la Corporación Autónoma Regional del Cauca (CRC) y el Municipio de San Sebastián-Cauca.

Al integrar perspectivas científicas, políticas y comunitarias, el Museo Viviente funciona como una plataforma para la educación ambiental, la coproducción de conocimiento y la toma de decisiones basada en evidencia para apoyar la protección a largo plazo del patrimonio hídrico del Macizo Colombiano.



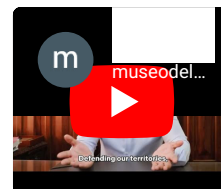
Información

📍 Colombia – San Sebastián Cauca

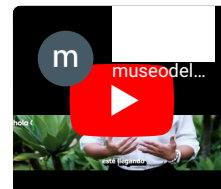
☎ +57 602 8220570

✉ despachogobernador@cauca.gov.co

Vídeos y entrevistas



Vídeo del Gobernador del Cauca



Vídeo del Director del CRC y del Alcalde de San Sebastián